**高职专科小学教育专业人才培养方案**

**一、专业名称及代码**

专业名称：小学教育

专业代码：570103K

**二、入学要求**

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

**三、修业年限**

基本学制 3 年。

**四、职业面向**

**（一）职业面向**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 专业（技能）方向 | 对应职业（岗位） | 职业资格证书 |
| 1 | 小学教师 | 小学文化课教师（语数外） | 1、小学教师资格证  2、普通话等级证（二级甲等） 3、计算机等级证书（一级） 4、舞蹈、钢琴、美术等各级 各类艺术等级证书（选考） |
| 2 | 小学教师 | 小学艺术课教师（音体美） |
| 3 | 小学教师 | 小学计算机、科学教师 |
| 4 | 辅导教师 | 小学生课外辅导教师 |
| 小学教育培训机构 |

**（二）工作岗位**

本专业学生主要就业岗位如下：

1、小学生课外辅导和小学教育培训机构。

2、从事小学语文、数学、英语、音乐、美术、体育、科学等学科的教学。

3、基础教育管理、研究工作。

**（三）工作任务与职业能力分解表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 工作 领域 | 职业能力 | 课程设置（含实训） |
| 教育 活动 | 职业素养：教育观、教  师观、学生观、人际关  系处理 | 思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特 色社会主义理论体系概论、形势与政策、大学体 育、大学英语、计算机基础、大学生心理健康教 育、大学生职业生涯规划、大学生创业与就业指  导、 |
| 教学 | 阅 读 | 现代汉语、阅读与写作、普通话、教师口语 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 活动 | 表 达 |  |
| 沟 通 |
| 教学 设计 实践 | 教学能力 设计与组织 | 儿童发展心理学、教育学、教育心理学、班级管  理、美术与手工、小学语文课程与教学、小学数  学课程与教学、小学英语课程与教学、现代教育  技术、信息化教学设计、毕业设计、教育见习实  习、书法 |
| 班级 管理 | 教学、班级管理能力 | 心理健康教育、班级管理、综合素质、教育教学 知识与能力、教育见习、教育实习 |
| 少先队工作能力 |
| 家校沟通能力 |

**五、培养目标及规格**

**（一）培养目标**

小学教育专业的培养目标是培养德、智、体、美等全面发展，具有良好职业道德与 人文素养，掌握小学素质教育的理论基础知识和技能，适应基础教育改革与发展需要,具 备小学教育教学能力和教学研究能力,从事小学教育工作的教师。

**（二）培养规格**

1、职业素养

（1）热爱社会主义祖国，具有崇高的政治理想；热爱小学教育，忠诚党的教育事业， 育人为本；具有正确的世界观、人生观、价值观和良好的思想品德、社会公德和教师的 职业道德；

（2）具有较高的人文素养、科学素养、艺术修养，具有正确的教育观、教师观和学 生观，具有良好的职业认同和较强专业能力；

（3）具有健康的体魄和良好的心理素质、审美素养。

2、专业知识

（1）掌握马克思主义的基本原理，了解我国教育的方针政策，熟悉教师职业道德规 范；

（2）具有丰富的人文社会科学知识和自然科学知识；

（3）系统掌握小学教育的学科基础知识、基本技能和基础理论，掌握现代教育的基 本理论，熟悉学校管理的一般规律；

（4）熟悉小学儿童心理生理发展特点、学习特点；

（5）掌握文献检索、调查研究等科学研究的基本方法，熟悉现代小学课程与教学资 源开发的策略和方法；

（6）具有学校体育卫生的基本知识和体育锻炼的基本技能；

（7）具有人工智能的基本知识。

3、专业能力

（1）具备爱岗敬业、团结协作的能力；

（2）具备汉字规范书写和普通话流畅交流的能力；

（3）具备信息技术与现代教育技术的应用能力；

（4）具备编制与实施小学教育教学方案以及课程开发的初步能力；具备促进学生学 习和发展的基本能力；

（5）具备小学班级和课堂管理的能力；掌握从事儿童教育与管理的基本技能；

（6）拥有开展小学生人工智能教育能力；

（7）拥有一定的小学教育研究的能力、较强的自学能力和可持续发展能力；

**六、课程设置与要求**

本专业课程设置分为公共课、专业基础课、专业核心课和专业技能实践课。

公共基础课包括思政课、普通话、计算机基础、心理健康、职业生涯与就业指导、 普通话、军事理论、健康教育、创新创业等课程。

专业技能课包括专业基础课和专业核心课，实习实训是专业技能课教学的重要内容， 含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

**七、教学进程总体安排**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课** **程** **性** **质** | **课程名称** | **课程** **代码** | **课程** **类型** | **学分** **总数** | **学时分配** | | | **按学期周课时安排** | | | | | | **考核** **方式** |
| **总学** **时数** | **课堂** **教学** | **实践** **教学** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **六** |
| 公 共 必 修 课 | 思想道德修养与 法律基础 | G00001 | 必修 | 3 | 54 | 36 | 18 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 形式与政策 | G00002 | 必修 | 1 | 36 | 24 | 12 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
| 毛泽东思想和中  国特色社会主义  理论体系概论 | G00003 | 必修 | 2 | 36 | 24 | 12 |  | 2 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 习近平新时代特  色社会主义理论  体系概论 | G00014 | 必修 | 3 | 54 | 36 | 18 |  | 3 |  |  |  |  |  |
| 职业生涯 与就业指导 | G00004 | 必修 | 2 | 36 | 18 | 18 | 1 |  |  | 1 |  |  |  |
| 军事理论 | G00005 | 必修 | 2 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| 体育 | G00006 | 必修 | 8 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |
| 普通话 | G00007 | 必修 | 2 | 36 |  | 36 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 信息技术 | G00008 | 必修 | 4 | 36 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 创新创业 | G00009 | 必修 | 2 | 36 | 18 | 18 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 健康教育 | G00010 | 必修 | 1 | 18 | 18 |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| 大学生心理健康 | G00011 | 必修 | 1 | 18 |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 劳动教育 | G00012 | 必修 | 1 | 18 |  | 18 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 军事技能 | G00013 | 必修 | 2 | 36 |  | 36 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 小计 | | | 34 | 594 | 174 | 186 | 16 | 11 | 4 | 4 |  |  |  |
| 专 业 基 础 课 | 英语 | 611601 | 必修 | 4 | 72 | 48 | 24 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| 数学 | 611602 | 必修 | 4 | 72 | 48 | 24 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| 音乐 | 611603 | 必修 | 8 | 144 | 72 | 72 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |
| 美术与手工 | 611604 | 必修 | 8 | 144 | 36 | 108 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |
| 书法 | 611605 | 必修 | 4 | 36 | 12 | 24 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
| 儿童发展心理学 | 611606 | 必修 | 2 | 36 | 30 | 6 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 教育心理学 | 611607 | 必修 | 4 | 72 | 36 | 36 |  | 4 |  |  |  |  |  |
| 教育学 | 611608 | 必修 | 4 | 72 | 48 | 24 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| 教师口语 | 611609 | 必修 | 1 | 18 | 6 | 12 |  | 1 |  |  |  |  |  |
| 现代汉语基础 | 611610 | 必修 | 2 | 36 | 12 | 24 |  |  | 2 |  |  |  |  |
| 阅读与写作 | 611611 | 必修 | 2 | 36 | 18 | 18 |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 教师职业礼仪 | 611612 | 必修 | 1 | 18 | 10 | 8 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 自然科学基础 | 611613 | 必修 | 2 | 36 | 30 | 6 |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 中外教育简史 | 611614 | 必修 | 1 | 18 | 0 | 18 |  |  | 1 |  |  |  |  |
| 现代教育技术 | 611615 | 必修 | 2 | 36 | 30 | 6 |  | 2 |  |  |  |  |  |
| 舞蹈 | 611616 | 必修 | 4 | 72 | 24 | 48 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |
| 小计 | | | 53 | 918 | 460 | 458 | 14 | 18 | 10 | 11 |  |  |  |
| 专 业 核 心 课 | 综合素质 | 611617 | 必修 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |
| 教育教学 知识与能力 | 611618 | 必修 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |
| 小学数学教法 | 611619 | 必修 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |
| 小学语文教法 | 611620 | 必修 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |
| 小学英语教法 | 611621 | 必修 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |
| 班级管理 | 611622 | 必修 | 2 | 36 | 24 | 12 |  |  |  | 2 |  |  |  |
| 小计 | | | 22 | 396 | 204 | 192 | 0 | 0 | 10 | 12 |  |  |  |
| 专 业 限 选 课 | 师魂 | 611623 | 限选 | 1 | 18 | 10 | 8 |  | 1 |  |  |  |  |  |
| 教育科学研究 | 611624 | 限选 | 1 | 18 | 12 | 6 |  |  |  | 1 |  |  |  |
| 教育思政 | 611628 | 限选 | 1 | 18 | 12 | 6 |  |  | 1 |  |  |  |  |
| 教育学 | 611629 | 限选 | 1 | 18 | 12 | 6 |  | 1 |  |  |  |  |  |
| 小计 | | | 4 | 72 | 46 | 26 | 0 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 专 业 任 选 课 | 多媒体制作 | 611630 | 任选 | 1 | 18 | 6 | 12 |  | 1 |  |  |  |  | 任选 两科， 共计 2 学分， 在校 期间 修完 即可 |
| 实用美术 | 611631 | 任选 | 1 | 18 | 6 | 12 |  |  | 1 |  |  |  |
| 专接本英语 | 611632 | 任选 | 1 | 18 | 18 | 0 |  |  |  | 1 |  |  |
| 幼儿舞蹈创编 | 622633 | 任选 | 1 | 18 | 6 | 12 |  |  | 1 |  |  |  |
| 音乐教育 | 622634 | 任选 | 1 | 18 | 12 | 12 |  | 1 |  |  |  |  |
| **小计** | | | **2** | **36** | **48** | **48** |  | **2** | **2** | **1** |  |  |  |
| 实 习 实 训 | 见习 | 611625 | 必修 | 2 | 20 | 0 | 20 |  |  |  |  | 2（2 周） |  |  |
| 实习 | 611626 | 必修 | 12 | 200 | 0 | 200 |  |  |  |  |  | 2（24 周） |  |
| 毕业设计与答辩 | 611627 | 必修 | 2 | 36 | 6 | 30 |  |  |  |  | 1 | 1 |  |
| 小计 | | | 16 | 256 | 6 | 250 |  |  |  |  | 3 | 3 |  |
| 总 计 | 课内学时 | |  | 131 | 1908 | 838 | 836 | 30 | 29 | 26 | 25 | 1 | 1 |  |
| 实习课时 | |  | 16 | 256 | 6 | 250 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |  |
| 总学时 | |  | 147 | 2164 | 844 | 1086 | 30 | 29 | 26 | 25 | 3 | 3 |  |

**（三）周课时统计表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学期 | 总课时数 | 平均周课时数 | 学分 |
| 一 | 522 | 31 | 31 |
| 二 | 487 | 27 | 26 |
| 三 | 459 | 26 | 28 |
| 四 | 504 | 25 | 27 |
| 五 | 38 | 3 | 3 |
| 六 | 218 | 9 | 13 |
| 合计 | 2164 | - | 131 |

1.军事技能、劳动周等课时纳入相应学期的总课时中计算；素质拓展学时不归并相 应学期。

2.上表 6 个学期“总课时数 ”与“公共基础课+专业技术课+职业技能课 ”课时数相 等。

**（四）各类课程学时分配表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程类别 | 学时数 | 比例（%） | 实践学时 | 学分 |
| 公共基础课程 | 594 | 27.45 | 186 | 34 |
| 专业技术课程 | 1570 | 72.55 | 939 | 97 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 合计 | 2164 | 100 | 1125 | 131 |

**八、课程描述**

**（一）公共基础课程**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程名**  **称** | **主要教学内容和要求** | **参考学时** |
| 1 | 思政 | 本课程旨在对学生进行思想政治修养与法律基础以及毛  泽东思想与中国特色社会注意理论体系的教育。其任务 是：通过课堂教学和社会实践等多种形式，使学生了解 和掌握与自己的社会实践、人生实践和职业实践密切相  关的哲学基本知识；了解法律基本知识，初步做到知法、  懂法，增强法律意识，树立法制观念,提高辨别是非的能 力；成为具有较高法律素质的公民。引导学生树立正确  世界观、人生观和价值观，为将来从事社会实践打下基 础。 | 144 |
| 2 | 职业生  涯与就  业指导 | 本课程旨在对学生进行职业道德教育与职业指导。其任  务是：使学生了解职业、职业素质、职业道德、职业个 性、职业选择、职业理想的基本知识与要求，树立正确 的职业理想；掌握职业道德基本规范，以及职业道德行 为养成的途径，陶冶高尚的职业道德情操；形成依法就  业、竞争上岗等符合时代要求观念；学会依据社会发展、  职业需求和个人特点进行职业生涯设计的方法；增强提 高自身全面素质、 自主择业、立业创业的自觉性。做好 进入职场的心理准备、了解现代职场基本常识、基本的  工作能力、提高工作效率和积极参加社会实践活动等内 容。 | 36 |
| 3 | 体育与  健康 | 学习体育基础知识和运动技能，掌握科学锻炼和娱乐休  闲的基本方法，养成自觉锻炼习惯；培养自主锻炼、 自  我保健、 自我评价和自我调控的意识，全面提高身心素 | 144 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程名** **称** | **主要教学内容和要求** | **参考学时** |
|  |  | 质和社会适应能力，为终身锻炼奠定基础。 |  |
| 4 | 计算机  基础 | 学习计算机的基础知识、常用操作系统的使用、文字处  理软件的使用、计算机网络的基本操作和使用，掌握计  算机操作的基本技能，具有文字处理能力，数据处理能  力，信息获取、整理、加工能力，网上交互能力，为以 后的学习和工作打下基础。 | 36 |
| 5 | 普通话 | 学习普通话的基础知识、从普通话声韵调练习并练习流  利发音。全面、有效地帮助学生学说普通话并考取普通  话等级证书，为后续考取教师资格证书奠定基础。 | 36 |

**（二）专业（技能）课程**

1.教育学（72 学时）

|  |  |
| --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  通过教学，学生能比较系统地了解小学教育学这门课程的性质、任务、研究范围、 发展轨迹、研究方法及发展趋向；懂得一名合格小学教师应具备的基本素养；树 立正确的教学观，教师观和学生观等，在头脑中构建小学教育学的知识结构和认 知结构。  （二）能力目标  在学习过程中，学生不能仅仅停留在对这些知识和理论的有关结论的表述上，而 应该深入到这些知识和理论的内部，揭示获得这些知识和理论的思维过程，亲历、 体验和感受这些思维过程，并在这个过程中优化思维能力和思维品质，发展智力， 增强教育教学能力、研究意识和探究能力等。实现理论和实践的有机集合。同时， 在学习小学教育学理论知识的过程中，学生还应该学会科学的学习方法和思维方 法，学生初步形成运用教育基本理论独立地分析教育问题与解决教育问题的基本 技能，并能在具体的教育实践中加以运用。  （三）情感目标  在学习教育学的过程中，能够产生一种愉悦的情感体验，形成积极的学习态度和 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 学习方法。同时，在学习小学教育学基本理论的知识的基础上，建立辨证唯物主 义和历史唯物主义的世界观和方法论以及热爱小学教育事业和热爱教师这一职 业的深厚的情感。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一 教育 | 使学生了解和掌握教育与教育学的概念表述，掌握学 习教育学的方法。 |
| 项目二 学校 | 通过教学使师范生了解学校的性质、特点及其开展活 动的方式。 |
| 项目三 教育目的 | 让师范生了解教育目的概念与意义、不同教育理论对 教育目的不同主张、教育目的的确立依据以及由此决 定的我国的教育目的等。 |
| 项 目 四 小学教师与小  学生 | 通过对本章的学习，师范生可以了解正确的儿童发展 观和儿童发展的规律，进一步明确学生在教育活动过 程中应有的地位，初步树立科学的儿童发展观。 |
| 项 目五 小学生的全面  发展 | 通过教学使师范生了解各育的任务、内容，了解诸育 的关系：相互渗透的不可分割性。 |
| 项目六 课程 | 通过教学使师范生了解课程的概念，课程的理论基础 以及决定课程的几个基本关系，课程的基本范畴，课 程设计和编制的主要目标、方法，课程与教学的关系。 |
| 项目七 教学 | 掌握教学原则的概念，了解教学原则的依据及其在教 学活动中的作用；掌握班级授课制的概念及其根本特 征，各种教学方法和组织形式 |
| 项 目八 教育测验与评  价 | 使学生了解教育测验与评价的一些基本概念，小学教 育测验与评价的特点以及一些具体的方法和程序。 |
| 项目九 班级管理 | 理解班队工作的重要性，认识班主任和少先队辅导员 的任务及责任，掌握开展班队工作的基本内容和方法， 培养担任班主任和少先队辅导员的荣誉感，初步具备 担任班主任和少先队辅导员的素质，为将来做好班队 工作打下良好基础。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 项目十 课外活动 | 了解课外活动的概念、课外活动的特点及其教育作用， 进而理解课外活动对于完善学校教育与儿童发展的必 要性，学会针对学生全面发展需求去设计和组织学生 的课外活动。 |
|  | 项 目十一 教育研究方  法 | 使学生了解教育研究的基本方法，不仅可以提高他们 解决教学实际问题的能力，又可以促使其整体职业水 平的发展。 |
|  | 项 目十二 教育法律法  规 | 认识教育与法律法规的关系，掌握法律的基本特征和 功能，了解我国的法律制度以及教育法的基本规定， 特别是学校教育教学活动中的基本法律规范，在教育 工作中遵守法律，并学会通过法律手段维护自己的合 法权益。 |
| 教 学 建议 | 教学应努力做到理论与实际相结合，克服理论脱离实际的倾向。  教学应当调动学生学习的主动性和积极性，重视培养学生的能力。  应当在教学中注重培养学生的自学能力。 教学中应注重学生的技能训练。 | |
| 教 学 环境 | 教室 | |
| 成 绩 评定 | 形成性评价和终结性评价相结合方式进行 | |

2、小学教育心理学（72 学时）

|  |  |
| --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  （1）使学生构建教育心理学基本理论知识、理解教育心理学研究的一般原 理，把握教育教学心理的过程和方法，掌握和了解教育心理学的基本概念和理论； 了解教育心理学的基本框架结构、内容体系、发展历史与趋势、教育心理学的定 量与质性研究方法、教育心理学对于教学与课程改革的作用。  （2）使学生理解和掌握学习理论、学习心理、知识的学习、技能的学习、 规范的学习以及教学的设计及其成效的考核与评估的基本内容、方法和技能、品 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 德的形成、学习策略、学习动机、教学心理、课堂学习管理、教学评价和教师心 理等内容。  （二）能力目标  （1）能运用教育心理学知识分析教师的课堂教学行为和学生的学习行为， 根据教育心理学原理要求进行课程和内容的教学设计，形成运用有关理论分析与 解决教育教学实践问题的能力。  （2）能有效地指导教师的教学活动以及学生和自己的学习活动，以满足学 生日后从事教育实际工作和现实生活的要求，培养学生的教育教学能力、教学培 训能力、理论联系实际的能力、认知能力、创新能力、自学能力、解决实际问题 的能力、学绩测验的命题能力、研究能力。  （三）情感目标  （1）培养独立思考、分析问题和解决问题的能力，探究态度和技能、开放 的思维方式。提高学生的教育心理学理论素养，树立正确的学生观、发展观、学 习观与教学观，为学习其它专业课程打下基础。  （2）形成主动参与、积极探究、勤于思考、学会学习等良好的习惯；锻炼 学生理论联系实际、学以致用的能力，锻炼运用儿童心理发展规律从事教育教学 科研的能力。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一 小学教  育心理学概述 | 1.明确学习实质与特征  2、理解联结派、认知派、建构主义、人本主义学 习理论主要观点 |
| 项目二 小学生  学习心理 | 1.理解知识的分类和区别；  2.掌握概念学习和规则学习的基本知识和学习迁 移的概念及基本类型；  3.理解问题解决学习和创造性的相关内容。 |
| 项目三 小学生  学习动机 | 1、掌握学习动机的相关理论及运用  2、掌握激发小学生学习动机的方法 |
| 项目四 小学生  学习迁移 | 1、掌握学习迁移的相关理论及其应用  2、掌握促进小学生学习迁移的方法 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 项目五 小学生  学习策略 | 1、理解学习策略的教学原则  2、掌握学习策略的教学训练模式，并能运用到实 际教学中。 |
| 项目六 小学生  知识和技能的学习 | 1、理解知识学习和技能学习的概念、特点和分类。 2、掌握如何对小学生进行技能训练，提高小学生 的技能水平。 |
| 项目七 小学生 问题解决能力和创造性 | 1、理解问题解决和创造性的概念、分类和特点。  2、掌握提高小学生问题解决能力和创造性的方法。 |
| 项目八 小学  生品德心理 | 1、熟记小学生品德发展的特点。  2、掌握小学生品德培养的方法。 |
| 项目九 小学  生教师心理 | 1、掌握小学教师角色冲突的解决策略  2、掌握维护教师心理健康的方法 |
|  | 项目十 小学教  学设计 | 1、掌握教学目标、教学内容、教学策略和教学评 价的设计方法。  2、能够独立地进行教学设计。 |
| 教 学 建议 | 教育心理学是心理学理论与教育教学实践相结合的交叉学科，它既是一门理 论学科，又是一门应用学科。因此，它要求学生具有一定的心理学和教育学理论 基础，并对教育教学实际具有一定的了解。 | |
| 教 学 环境 | 教室 | |
| 成 绩 评定 | 1、采取书面作业为主，小组合作作业结合的形式，共 4 次。2、期末一般采 取闭卷考试的方法进行考核。3、平时成绩占总成绩的 30%，期末考试成绩占总成 绩的 70%。平时成绩包括作业、观察记录、课堂讨论以及出勤。 | |

3、美术与手工（144 学时）

|  |  |
| --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  学生以个人或集体合作的方式参与美术活动，激发创意，了解美术语言及 其表达方式和方法。运用各种工具、媒材进行创作，表达情感与思想，美化环 境与生活。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | （二）能力目标  学习美术欣赏和评述的方法，提高审美能力，了解美术对文化生活和社会 发展的独特作用。  （三）情感目标  学生在美术学习过程中，丰富视觉、触觉和审美经验，获得对美术学习的 持久兴趣，形成基本的美术素养。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一 简笔画 | 1. 了解基础简笔画基础知识、上色工具。  2、培养学生的审美意识 |
| 项目二 绘画基础 | 1. 了解素描、色彩基础知识。  2. 根据基础知识进行三大构成设计。 |
| 项目三 实用美术设  计与制作 | 1、了解美术字的基本写法和特点，掌握美术 字的应用，熟悉图案设计基本知识，并练习运用基 础知识设计手抄报、黑板报。  2、通过美术字基础训练，掌握基本绘制技法， 并能通过练习达到熟练运用。创意设计手抄报、黑 板报。 |
| 项目四 幼儿国画 | 1、了解工笔、写意等国画基础知识。  2、通过实训熟悉工具及绘画步骤。 |
| 项目五 剪纸画 | 1、了解剪纸的基本技法；通过练习学会创意 设计剪纸作品。  2、通过练习学会创意设计剪纸作品，培养学 生传统文化素养。 |
| 项目六 计算机美  术设计 | 1、了解计算机美术设计的基本操作方法，掌 握并熟练应用。  2、熟悉基本软件操作。通过练习熟练运用软 件设计制作美术作品。 |
| 项目七 美术教育  教法 | 1、学生了解小学美术教案的书写方法及格式， 掌握小学美术课堂授课方法。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 2、学生了解教案及课堂授课基本知识。通过 练习掌握教案基本设计方法，并根据教案合理安排 授课任务。 |
| 教 学 建议 | 美术与手工教学中注重培养学生正确的审美观。培养学生对小学教师职业 的向往感和认同感，潜移默化中形成良好的职业素养。应鼓励学生多绘画，帮 助其客服畏难情绪。 | |
| 教 学 环境 | 教室 实训室 | |
| 成 绩 评定 | 学生学业考核与评定拟定为学生考勤 20 分，其他 80 分由系根据课程情况 自行设定。 | |

4、现代汉语（36 学时）

|  |  |
| --- | --- |
| 课程 目标 | （一）知识目标  学生应掌握以下知识：熟练地发音和分析语音现象，说好普通话；分析和正 确运用现行汉字；掌握词汇学、语义学基础理论和基本知识，能够正确地辨析和 解释词义；掌握现代汉语语法体系，掌握用词造句的规律，具有辨别词性、短语 和句子的类型，析句、造句以及分辨句子正误的能力，从而更好地理解和运用现 代汉语；在表达中注意选词炼句，恰当运用修辞手法，掌握综合运用语言的原则、 方法和规律，不断提高口头和书面表达能力，逐步达到准确、鲜明、生动、精练、 连贯、得体的要求。  （二）能力目标  通过本课程的学习，学生应该具备：与人进行良好沟通与协作的能力；进行 敏锐观察发现问题，正确解决问题的能力；掌握现代汉语的语音、词汇、语法、 修辞、文字等基本理论和基本知识；正确分析与解释小学语文教学中，教材与学 生语言运用中出现的语言问题与语言现象的能力；结合日常阅读评优指瑕，具有 从语言的角度分析短文的能力。  （三）情感目标  通过本课程的学习，能够培养学生热爱并学好祖国的语言，为现代汉语的纯 洁规范作出努力，具有良好的语言素养及教师职业素养等方面的素质。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 教学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一  认识现代汉语 | 1、从理论上把握现代汉语的概况  2、认识学习现代汉语的必要性和重要性。 |
| 项目二  正确说普通话 | 1、全面牢固地掌握语音理论知识。  2、具有熟练准确地发音和分析语音的能力。 |
| 项目三  正确书写汉字 | 1、联系实际辨析和运用现行汉字的形体。  2、能具体分析汉字的笔画及部件，使用规范 的汉字书写顺序。 |
| 项目四  正确运用词汇 | 1、能辨析和解释词义。  2、丰富语汇，提高用词能力。 |
| 项目五 语法 | 1、能辨别词性、短语和句子的类型  2、能从句法成分和句子结构的角度分析句子  3、能分辨句子的正误。 |
| 项目六 修辞 | 1、提高学生选词炼句的能力。  2、具有恰当使用修辞手法的能力。 |
| 教学 建议 | 本学科是一门兼有工具课、理论课、实践课性质的基础课程，既注重基本理 论和基本知识的传授，又注重基本技能的训练，因此在教学策略与方法上，建议 可以采用案例式、探究式、互动式等教学方法，在讲清知识的基础上，要引导学 生将知识转化为技能。讲解知识时，多联系语言运用的实际，分析实例时多联系 学到的知识，将理论学习与实践应用结合起来。注意联系教材和学生的实际，提 出富有启发性的问题，激发学生的思考，让学生在案例分析、交流与分享、反思 讨论等教学活动中开展各种探究学习活动。启发学生多观察语言现象，发现语言 事实，把不自觉地掌握语言规律变成自觉地掌握。重点在分析客观存在的语言事 实，不在术语上纠缠。对一些有争论的问题，应以教材说法为准，切忌将个人观 点或其它教材观点强加于学生，以免影响教学。教学中要注重优化整合教学资源， 采用多种教学手段，特别是多媒体及网络等现代教学技术的应用，提高教学效率。 | |
| 教学 环境 | 教室 | |
| 成绩 | 本课程考核方式是考试，平时成绩与期末闭卷考试相结合，其中平时成绩占 | |

|  |  |
| --- | --- |
| 评定 | 30%，期末闭卷考试成绩占 70%。 |

5、舞蹈（72 学时）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  了解舞蹈的基本知识和专用术语；掌握舞蹈的基础形体训练内容和知识；了 解民族民间舞的特点和舞蹈风格；了解和运用所学的知识进行创编。  （二）能力目标  使学生掌握基础训练、民族民间舞蹈及幼儿舞蹈授课及创编的基本能力；具 备从事小学教育工作中针对小学生舞蹈教育必备的知识技能和运用到工作中的 实践能力；具备小学生舞蹈教育和研究的基本能力、小学生舞蹈授课及创编的基 本能力。  （三）情感目标  热爱小学教育事业，具有良好的工作行为习惯；具有良好的专业技术素养； 具备团体合作精神与沟通交流能力。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一  舞蹈基础知识 | 1. 初步了解和掌握古典舞表现手法上的手、 眼、身、法、步的协调、密切配合。  2、中国古典舞身韵手位、提沉、冲、靠、旁 移、含、腆、仰、云肩转腰、旁提、圆场、舞姿、 踏步翻身、点转等训练。 |
| 项目二 民族民间舞 | 藏族舞蹈:颤膝、踢踏、屈伸、弦子等组合； 东北秧歌:体态、动律、手巾；  藏族民间舞蹈 花、步伐等组合 汉族民间舞蹈； 云南花灯的体态、握扇、小崴、中国民族东北秧歌、 云南民间舞蹈正崴、反崴组合等; 花灯; |
| 项目三  舞蹈创编基础知识 | 1、幼儿舞蹈创编基础知识、创编技术过程、 创编技法、剧目学习等。  2、现代舞基础知识、基本动作组合。 |
| 教 学 | 初等教育舞蹈专业教学中存在学生舞蹈状态个体差异、沿用传统教学模式等 | |

|  |  |
| --- | --- |
| 建议 | 现实问题，从舞蹈基础训练、教学能力等方面，探讨提高初等教育舞蹈专业课， 从培养高素质人才是舞蹈的最终目的。 |
| 教 学 环境 | 舞蹈教室 |
| 成 绩 评定 | 集中面试考试，1—8 人为一组，教师根据学生动作正确性及表现力作为分数 评测。 |

6、小学英语教法（72 学时）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  通过本课程学习，使学生了解小学英语教学法的发展历史、教学流派、主 要教学思想和基本教学理论知识，并结合小学生英语学习的特点和原则，循序 渐进的掌握系小学英语教学中语音、词汇、语法、听、说、读、写等内容的教 学要求和原则。  （二）能力目标  使学生循序渐进的掌握系小学英语教学中语音、词汇、语法、听、说、读、 写等内容的教学技能。  （三）情感目标  提高师范生作为小学英语教师的业务素质之外，加强学生对本国及英语国 家社会文化背景知识的了解，了解中英语言文化的差异，增强知识背景；培养 学生对工作与学习认真负责的态度，培养学生细心、爱心、专心的品质；培养 学生良好的沟通能力和学生教育管理能力；培养学生良好的职业道德和社会价 值观。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一 绪论 | 1、了解小学英语新课程改革的目标，并深刻领会 课程改革的理念。  2、掌握小学英语教学的课程目标结构及小学英语 教学原则。  3、了解在外语教学发展史上出现的典型的教学方 法及其理论和观点 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 项目二  语言与语言习得 | 1、培养学生运用相关理论，能够区别语言是如何 习得的能力。  2、掌握语言学习与语言习得的异同，以及母语习 得和二语习得的相关理论 |
| 项目三  小学英语教师素养与能力 | 1、培养小学英语教师的认知能力、表达能力、实 践能力。  2、提高小学英语教师的教学水平和自我反思能力。 |
| 项目四  小学英语教学辅助手段 | 1、培养学生的观察能力、注意力、记忆力、表达 能力、审美能力及合作能力。  2、提高小学英语课堂教学效果的能力。 |
| 项目五  小学英语教学环节 | 1、深入了解小学英语课堂的教学环节  2、掌握每一个教学环节的设计教学方法。 |
| 项目六  小学英语语言知识教学 | 1、发展学生的听、说、读、写的基本能力。  2、提高学生的口语能力、交际能力、 自主学习能 力。 |
|  | 项目七  小学英语语言技能教学 | 1、提高学生听力教学的能力  2、掌握口语课堂教学的技巧 |
|  | 项目八  小学英语课堂的创新 | 1、提高教师灵活和创造性的使用教材的能力。  2、培养教师创新不同形式的小学英语课堂的能力。 |
| 教 学 建议 | 1、充分利用网络资源，更新英语教学法理论和方法。  2、充分利用现代教学手段，应用多媒体等教学资源辅助教学，帮助学生熟 练掌握基本知识和技能.  3、本课程的操作性较强，本课程独立设置实训辅助教学。  4、本课程立足于加强学生的教育教学能力的培养，积极探索任务驱动、项 目导向的教学法，以工作任务引领提高学生学习兴趣，激发学生的成就动机。  5、教学过程中教师积极引导学生提升职业素养，提高职业道德。 | |
| 教学 环境 | 教室 | |

|  |  |
| --- | --- |
| 成 绩 评定 | 形成性评价 50%，终结性评价 50%。 |

7、小学数学教法（72 学时）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  从课程论、教学论和学习论三个方面认识小学数学教学；从小学数学发展的 历史来认识当前我国小学数学教学。  （二）能力目标  掌握小学数学教学的一般原理和基本的教学技能。  （三）情感目标  产生对小学数学教学与研究的兴趣。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一  认识数学与数学教育 | 了解数学学科发展史、理解数学、数学科学、数 学教育的基本内涵。了解课程、数学课程的内涵、了 解数学课程改革的基本情况，掌握小学数学的学科性 质。 |
| 项目二  课程标准解读数学 | 了解小学数学课程的总体目标和各学段具体目标 及国际国内小学数学课程的发展。 |
| 项目三  小学数学课程内容主要 内容 | 理解并掌握小学数学课程的基本内容，了解小学 数学课程改革与发展，认识小学数学课程内容标准简 介。 |
| 项目四  小学的数学学习过程 | 了解小学数学学习的基本特点、理解小学数学学 习的分类、理解数学认知结构，理解并掌握小学生数 学认知的基本方式、小学数学学习的一般过程。 |
| 项目五  小学数学的主要教学理 论及其模式分析 | 了解行为主义的学习理论、初步理解皮亚杰的发 生认识论、布鲁纳的认构主义学习理论的观点。 |
| 项目六  小学数学课堂教学过程 | 了解小学数学课的基本课型分类 新授课、练习 课、复习课、试卷讲评课、数学活动课，理解并掌握 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 每种课型的基本环节。 |
| 项目七  小学数学教学技能 | 知道传统教学手段的特点与作用，现代化教学手 段的作用与特点小学数学教学策略的主要特点，学习 怎样构建有效的课堂教学策略。 |
| 项目八  小学数学教学设计 | 了解教学设计的基本概念，认识小学数学教学设 计的前期分析，了解小学数学教学目标编制，掌握小 学数学教学方案的设计。 |
| 项目九  小学数学教学评价 | 了解小学生数学学习成绩评价的意义与功能，理 解并初步掌握小学生数学学习成绩评价的内容、方法 和主要手段。了解小学生数学学习成绩评价的改革趋 势会进行小学生数学学习成绩案例分析。 |
|  | 项目十  小学数学概念教学 | 理解并初步掌握数学概念教学的基本内容与要 求，了解小数、分数、百分数、负数概念教学的内容 与要求，理解并初步掌握常见的量的教学内容与要求， 能对数与量的概念教学的案例进行剖析，初步学会数 与量的概念教学设计。 |
|  | 项目十一  小学数学规则教学 | 了解小学数学规则的主要内容和特点，知道并掌 握各种不同的运算规则，认识数学规则的基本模式与 策略。 |
|  | 项目十二  小学空间几何教学 | 了解空间与图形教学的意义，了解空间与图形的 教学内容与编排体系，理解并初步掌握空间与图形的 教学要求，会进行空间与图形的教学案例分析与简单 教学设计。 |
|  | 项目十三  小学数学统计与概率教 学 | 理解并初步掌握数据统计活动初步教学的内容与 要求，理解并初步掌握数据统计过程教学的内容与要 求，会进行统计教学的案例分析与教学设计，会进行 概率教学案例分析与教学设计。 |
|  | 项目十四  小学数学问题解决教学 | 了解数学问题解决及问题解决的心理模式，知道 儿童数学问题解决的主要心理特点，了解数学问题解 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 决的教学组织。 |
| 教 学 建议 | ①本课程是一门数学教育理论课，在教与学的过程中，一定要坚持理论联系 实际，用正确的小学数学教育思想、教育理论和教育方法分析小学数学的实际， 学生更要通过实践，努力学好本课程。  ②采取理论讲解、案例研究和情境分析教学。组织学生围绕所要解决的问题 进行分析、研讨，充分发挥学生的主动性，提高学生学习本课程的积极性。  ③适当使用“指导读书法 ”。指导学生在学习主教材的基础上，广泛阅读一 些参考书。  ④加强实践性环节的教学，每位学生均有 10-15 分钟的微课教学实践。 | |
| 教 学 环境 | 教室 | |
| 成 绩 评定 | 采取平时考核与期末考试相结合的方式。实行百分制。平时成绩占 30%，主 要包括作业、课堂学习状况、学习笔记。课堂学习状况 10% 其他占 20%，期末 考试占 70%，期末考试可采用闭卷的形式。 | |

8、现代教育技术（36 学时）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  通过介绍现代教育技术，使学生了解教育技术的概念、发展史、发展趋势、 理论基础和教师教育技术能力标准。  （二）能力目标  引导学生了解现代教学媒体与环境，学会教学设计与评价，使学生掌握网 络教育资源的检索与利用、多媒体素材的获取与处理、多媒体课件的制作技术， 使学生具备现代媒体技术应用能力、多媒体教学资源的制作能力、信息化教学 能力。  （三）情感目标  学生在学习过程中，形成理论素养、技能素养、情意素养和美学素养。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一  现代教育技术概述 | 了解教育技术的概念、现代教育技术的发展史 与趋势、教育技术的理论基础和教师教育技术能力 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | 标准。 |
| 项目二  网络教育信息资源的检索 与利用 | 能够利用搜索引擎搜索出合适的教学信息资 源 ；能够利用学术数据库检索出合适的教学信息 资源；能够下载、分享和交流网络教育信息资源。 |
| 项目三  多媒体素材的获取与处理 | 认识文本素材并掌握获取和处理文本素材的 方法；认识图形、图像素材并掌握获取和处理图形、 图像素材的方法。 |
| 项目四  多媒体课件制作技术 | 了解多媒体素材的概念、类型和设计原则；认 识常用的多媒体课件开发软件；掌握多媒体课件的 设计与开发流程；掌握演示型多媒体课件制作方 法。 |
| 项目五  现代教学媒体与环境 | 了解教学媒体的概念、分类、作用；认识多媒 体投影机、视频展示台、交互式电子白板等常用教 学媒体设备；认识校园网络、多媒体教室、网络机 房和微格教学系统。 |
| 项目六  现代教学设计与评价 | 掌握以教为主的教学设计模板并且能够进行 以教为主的教学设计；掌握以学为主的教学设计模 式和步骤；掌握以学为主的教学设计模板并且能够 进行以学为主的教学设计。 |
| 项目七 远程教育 | 了解远程教育的概念和特征；了解远程教育的 发展；了解远程教育的基本类型；认识慕课，并了 解其设计原则和教学平台；认识微课，并了解其内 容和开发过程 |
| 教 学 建议 | 教学过程中，尽量多实践操作，少讲理论，让学生多学到一些实用性的知 识 | |
| 教 学 环境 | 教室 计算机实训室 | |
| 成 绩 | 试卷（30 分）+作业（50 分）+考勤（20 分） | |

|  |  |
| --- | --- |
| 评定 |  |

9、小学语文教法（72 学时）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  引导学生解读小学语文课程标准的基本理念、教学目标；介绍小学语文教 学设计的理念和内容，教学的方法和原则。  （二）能力目标  通过观摩见习、微格教学、教育实习等实践活动，培养学生教学设计能力 和教学实践能力。  （三）情感目标  培养适应基础教育课程改革形势高素质小学语文教师。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一  语文新课程理念 | （1）新时期语文课程四大基本理念；  (2)语文课程的性质和特点；  (3)语文课程的目标及三个维度。 |
| 项目二  小学汉语拼音教学 | （1）汉语拼音教学意义、 目标；  （2）汉语拼音教学内容与教学方法；  （3）汉语拼音教学实践训练。 |
| 项目三  小学识字与写字教学 | （1）识字写字教学意义和目标；  （2）识字写字教学内容与方法；  （3）识字写字教学实践训练。 |
| 项目四 阅读教学 | （1）阅读教学意义和目标；  （2）阅读教学内容与方法；  （3）阅读教学实践训练。 |
| 项目五 写作教学 | （1）写作教学意义和目标；  （2）写作教学一般教学流程；  （3）写作教学实践训练。 |
| 项目六  口语交际教学 | （1）口语交际教学意义和目标；  （2）口语交际教学途径与方法； |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | （3）口语交际教学实践训练。 |
| 项目七  语文综合性学习 | （1）明确综合性学习教学意义，初步掌握教学目 标；  （2）掌握综合性学习组织的一般流程。 |
| 教 学 建议 | 本课程的教学按照“认知—质疑—研习—实践—反思 ”等教学技能培养策略和 “观摩、记录、设计、试教、评课、见习、实习 ”等序列化实践方案，培养和 提升学生从事小学语文教学的理论素质、技能素质、教研素质。课程因具有应 用性强的特点，因此，特别强调教学理论、方法必须与小学语文教学案例相结 合，案例教学是本课程的显著特征。 | |
| 教 学 环境 | 教室 | |
| 成 绩 评定 | 1、基本知识的期末考核以笔试为主，采用填空、案例分析、论述等方式 考核，并结合课堂提问、 日常作业、资料查阅等成绩综合评定。  2、基本技能考核则以平时单项技能训练成绩按 1：1 的比例进行综合评定。 | |

10、教师礼仪（18 学时）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  掌握礼仪基本内涵，了解礼仪知识，懂得遵守礼仪规范的重要性；掌握个 人礼仪规范，培养良好的仪容、仪表和仪态；掌握基本的交际礼仪规范，提高 交际能力。  （二）能力目标  引导学生内强职业素质外塑职业形象，使学生掌握教师礼仪规范，训练学 生气质和风度。  （三）情感目标  培养学生具备为人师表的能力，形成专业教师职业素养。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一 教师礼仪 | 掌握教师礼仪的含义与特征。 |
| 项目二 | 明确发型礼仪、面容礼仪、仪容的其他礼仪。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 教师仪容礼仪 |  |
| 项目三  教师仪态礼仪 | 管理站姿、坐姿、行姿、蹲姿、手势、表情。 |
| 项目四  教师服饰礼仪 | 掌握着装标准，服饰礼仪得体。 |
| 项目五  教师言谈礼仪 | 熟悉言谈礼仪，掌握言谈技巧。 |
| 教 学 建议 | 明确礼仪规范是道德建设的基本要求；礼仪规范要求讲练结合；运用多种形式 和手段开展教学；知识讲解与学校规定的学生校园常规相结合；注重对学生讲 究礼仪规范自觉性的培养并使其养成习惯；理论联系实际，加强考核。 | |
| 教 学 环境 | 教室 | |
| 成 绩 评定 | 项目考核（80 分）+考勤（20 分） | |

11、教育教学知识与能力（72 学时）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课 程 目 标 | （一）知识目标  通过介绍教育教学相关的理论知识，使学生了解小学教师应具备的专业知 识、专业能力、专业素养等  （二）能力目标  引导学生将所学知识转化成实践能力，热爱教育事业，使学生掌握基本知 识和基本技能，训练学生教育教学能力，使学生具备一名小学教师应有的能力， 形成教师专业素养。  （三）情感目标  培养适应基础教育课程改革形势的高素质小学教师。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一 教育基础 | 理解小学教育的基本特点；掌握小学教育研究的基 本方法；掌握教师专业发展的基础知识。 |
| 项目二 | 能够根据小学生学习规律和个体差异，有针对性地 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 学生指导 | 指导学生学习；能够遵循小学生身心发展规律，有 针对性地开展德育、美育和心理辅导工作，促进小 学生全面、协调发展。 |
| 项目三 班级管理 | 能够针对班级实际和小学生特点，分析班级日常管 理中的现象和问题；能够整合各种教育资源，组织 有效的班队活动，促进小学生健康成长。 |
| 项目四  学科知识和教学设计 | 能够针对小学生综合学习的要求，适当整合小学有 关学科内容，开展学科教学活动；能够依据小学生 学习规律、小学相关学科课程标准，结合教材特点， 合理地确定教学目标、重点和难点，完成指定内容 的教案设计。 |
| 项目五 教学实施 | 了解小学生学习方式的基本类型和小学教师 的课堂教学行为对小学生学习的影响；掌握小学课 堂教学的基本策略和主要方法；掌握小学课堂教学 总结的基本方法。 |
| 项目六  教学评价与反思 | 能够针对小学课堂教学设计和实施进行恰当 评价。 |
| 教 学 建议 | 本门课属于理论和实践相结合一门学科，教学过程中讲授知识的同时，应 注重学生能力的培养，力争提高学生的教育教学知识以及能力。 | |
| 教 学 环境 | 教室 | |
| 成 绩 评定 | 学生考勤（20 分）+课堂表现（10 分）+试卷考试（70 分） | |

12、综合素质（72 学时）

|  |  |
| --- | --- |
| 课 程 目标 | （一）知识目标  通过讲授知识，让学生形成完整的知识体系，使学生具有先进的教育理念。  （二）能力目标  使学生具有良好的法律意识和职业道德、具有一定的文化素养、具有阅读 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 理解、语言表达、逻辑推理、信息处理等基本能力，顺利通过教师资格考试。  （三）情感目标  有效提升师范生教育理念、职业道德水准与专业技术能力，帮助学习者顺 利通过资格考试。 | |
| 教 学 内容 | 项目 | 工作任务 |
| 项目一 教育观 | 理解国家实施素质教育的基本要求。  掌握在学校教育中开展素质教育的途径和方法 |
| 项目二 学生观 | 理解“人的全面发展 ”的思想。  理解“ 以人为本 ”的涵义，在教育教学活动中做到 以学生的全面发展为本。 |
| 项目三 教师观 | 了解教师专业发展的要求。 具备终身学习的意识。 |
| 项目四  教育法律法规 | 了解国家主要的教育法律法规  理解教师的权利和义务，熟悉国家有关教育法律法 规所规范的教师教育行为，依法从教。  了解有关学生权利保护的教育法规，保护学生的合 法权利。 |
| 项目五  教师职业道德规范 | 了解《中小学教师职业道德规范》（2008 年修订）， 掌握教师职业道德规范的主要内容，尊重法律及社 会接受的行为准则。  理解《中小学班主任工作条例》文件精神。 |
| 项目六 文化素养 | 了解中外历史上的重大事件。  了解中外科技发展史上的代表人物及其主要成就。 了解一定的科学常识，熟悉常见的科普读物，具有 一定的科学素养。  了解重要的中国传统文化知识。  了解中外文学史上重要的作家作品。 了解一定的艺术鉴赏知识。 |
|  | 项目七 | 具有运用工具书检索信息、资料的能力。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 信息处理能力 | 具有运用网络检索、交流信息的能力。  具有对信息进行筛选、分类、管理和应用的能力。 具有运用教育测量知识进行数据分析与处理的能 力。  具有根据教育教学的需要，设计、制作课件的能力。 |
|  | 项目八 逻辑思  维能力 | 培养独立思考、分析问题和解决问题的能力，探究 态度和技能、开放的思维方式。 |
|  | 项目九  阅读理解能力 | 筛选并整合图表、文字、视频等阅读材料的主要信 息及重要细节。  分析文章结构，把握文章思路。  归纳内容要点，概括中心意思。  分析概括作者在文中的观点态度。  根据上下文合理推断阅读材料中的隐含信息。 |
|  | 项目十 写作能力 | 掌握文体知识，能根据需要按照选定的文体写作。 能够根据文章中心组织、剪裁材料。  具有布局谋篇，安排文章结构的能力。 |
| 教 学 建议 | 《综合素质》教学以讲授教学法为主，在教学中要多开展互动讨论的教学 活动。在加强基础训练的同时，采用实例训练的教学方法，充分调动学生专业 兴趣，激发学生思维创新能力，最大限度地让学生提升专业素养。 | |
| 教 学 环境 | 教室 | |
| 成 绩 评定 | 教学测评以课程和教学目标为依据，兼顾课堂表现、考试、作业等形式， 满分为 100 分。1、采取书面作业为主，小组合作作业结合的形式，共 4 次。2、 期末一般采取闭卷考试的方法进行考核。3、平时成绩占总成绩的 30%，期末考 试成绩占总成绩的 70%。平时成绩包括作业、观察记录、课堂讨论以及出勤。 | |

顶岗实习（200 学时）

|  |  |
| --- | --- |
| 实训目的 | 1. 提高实习生的专业思想素质。让实习生熟悉和了解小学的各项情况，增强 对小学教育工作的适应性和从事小学教育工作的责任感与使命感，为形成良 好的教师职业道德打下基础。  2．巩固实习生的专业知识，提高实习生的专业能力。本次实习的任务是综合 性的，强调实习要综合运用现代教育理论与科研方法以及课程与教学的理论 与基本知识，联系教育教学实际和基础教育改革实际，进行有针对性和可操 作性的教学实践活动、科学研究活动和班级管理活动，实现理论知识向实践 能力的转换。  3.全面检查本系教育人才培养的质量，并通过反馈以促进全系教育、教学工 作的改革、创新与提高。 |
| 实训内容 | 1. 教学实习——主要进行小学语文、数学、英语和另一门自选课程（在其他 课程中选择一门）的教学实习，包括备课、写教案、试讲、上课、评课、指 导学生自学、写课后笔记及进行教学专题总结等，以提高实习生的观察与分 析能力，独立施教能力、指导学生自学的能力和创新能力。  2. 班主任工作实习——包括制定班主任工作计划、组织主题班会、品德课程 教学、开展班级日常工作、指导少先队工作，进行个别辅导和家访、指导学 生学习方法、开展课外活动等，以培养实习生的热爱学生、热爱教师、尤其 是热爱小学教育工作的态度，提高班级组织领导的能力。  3. 教育科研实习——对小学教育的教育、课程与教学、管理、教师发展、学 生发展等领域展开研究，研究问题和研究方法不限，比如，可以从实习学校 和当地情况出发, 对某学科的课程与教学的现状进行调查研究；也可以对某 学科优秀教师的教学经验进行专题研究, 也可以和实习学校指导教师合作共 同进行某项教育教学改革实验。教育科研实习要求问题明确、方法得当，其 目的在于促进学生的教育科研意识的养成和教育科研能力的提高。 |
| 教学组织 | 系里统一安排+自主实习 |
| 考核方式 | 根据我校考核制度的规定，对实习生要给出实习成绩综合评定，采取优秀、 良好、中等、及格、不及格五级计分制。其中课堂教学占总成绩的 50%，班 主任实习占 20%，教育调查占 10%，个人行为表现占 10%，实习报告占 10%。 |

毕业设计（36 学时）

|  |  |
| --- | --- |
| 实训目的 | 考察毕业生应具备的教师基本素养、职业发展潜质和教育教学实践能力，主  要包括：  1、良好的职业道德、心理素质和思维品质。  2、仪表仪态得体，有一定的表达、交流、沟通能力。  3、能够灵活地运用教学方法、手段，教学环节规范，明确教学目标。 |
| 实训内容 | (一)职业认知  1、热爱教育事业，有较强的从教愿望，对教师职业有正确的认知，能清楚了  解教师工作的基本内容和职责。  2、关爱学生，具备从事教育职业应有的责任心。  (二)心理素质  1、乐观开朗，积极上进，有自信心。  2、具有一定的情绪调控能力,不偏激，不固执。  3、能够冷静地处理问题，具有较强的应变能力。  (三)仪表仪态  1、行为举止自然大方，有亲和力。  2、衣饰得体，符合教师的职业特点。  (四)言语表达  1、教学语言规范，口齿清楚，语速适宜。  2、表达准确、简洁、流畅,语言具有感染力。  3、善于倾听，并能做出恰当的回应。  (五)思维品质  1、思维严密，条理清晰，逻辑性强。  2、能正确地理解和分析问题，抓住要点，并作出及时反应。  3、具有一定的创新意识，在解决问题的思路和方法上有独到之处。  (六)教学设计  1、能够根据课程标准处理教学材料，确定教学目标，突出重点和难点。  2、能够基于小学生的知识基础和生活经验，合理设计学生活动。  3、学生活动设计有效，能引导学生通过自主参与、合作探究的方式达成学习 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 目标。  (七)教学实施  1、教学结构合理，条理清晰，能较好地控制教学节奏。  2、知识讲授准确，能基本完成教学任务。  3、能根据学生认知特点和学科教学规律，选择恰当的教学方法，有效激发学  生的学习动机。  4、能根据教学需要运用教具、学具和现代教育技术辅助教学。  5、板书工整规范、布局合理。  (八)教学评价  1、能够采用恰当的评价方式对学生的学习活动作出反馈。  2、能对自己的教学过程进行反思，做出比较客观的评价。 |
| 教学组织 | 试讲(展示)、答辩问答 15 分钟。 |
| 考核方式 | 采取[结构化面试](http://www.offcn.com/mianshi/jghms/)和情境模拟相结合的方法，通过抽题备课、试讲、答辩等方 式进行。  学生按照有关规定随机抽取备课题目进行备课，时间 20 分钟，接受面试，时  间 20 分钟。教师根据学生面试过程中的表现，进行综合性评分。 |

**九、实施保障**

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

**（一）师资队伍**

对专兼职教师的数量、结构、素质等分别提出有关要求。 专职教师要求

所属专业任课教师比例合理，其中教授 8 人，副教授 18 人，讲师 20 人，企业兼职 教师 16 人，双师型师资达到 80%以上。

专业带头人需要具有较高的学术水平、较强的领导和管理能力、在同行业中具有一 定的知名度，还要具有丰富的教学经验和实践经验，能够在专业建设级人才培养模式深 化改革方面起领军作用。其主要工作有：组织行业、企业调研；进行人才需求分析；确 定人才培养目标定位；组织召开专家研讨会；主持课程体系构建与课程开发；统筹规划 教学团队建设；主持建立保障教学运行的机制与制度。

骨干教师需要具有本专业丰富的理论知识和实践经验，对职业教育有一定研究，能 够运用符合职业教育的方法开展教学，具有良好的职业素质，治学严谨、爱岗敬业。其 主要工作有：参与人才培养方案的制定；参与工学结合的优质核心课程、精品课程开发 与建设；参与正常的理论教学与实训指导；参与专业教学管理制度的制定。

兼职教师要求

企业兼职教师应具备过硬的实践操作技能，教学管理能力以及分析解决问题的能力， 善于沟通与表达的能力。其主要工作有：参与人才培养方案的制定；参与工学结合的优 质课程授课及课程开发建设；参与教学管理和实训指导；参与实习基地建设；参与科研 成果研究与新技术开发利用。

**（二）教学设施**

对教室，校内、校外实习实训基地等提出有关要求。 1.校内基地具备条件

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **实训类别** | **实训项目** | **主要设备名称** | **数量（台/套）** |
| 微格教室 | 微课录制、课件制作 教学和实训 | 多媒体设备及桌椅 | 1 |
| 语音教室 | 英语教学 | 语音设备 | 2 |
| 多媒体实训室 | 多媒体教学、课件制 作教学与实训 | 多媒体设备及桌椅 | 2 |
| 多媒体机房 | 计算机基础教学及课 件制作教学和实训 | 电脑、功能室设施 等。 | 2 |
| 活动实训室 | 活动设计与组织、教 室环境设计等 | 木地板、无设备 | 1 |
| 科学实验室 | 各种科学实验 | 各种科学实验设备 | 3 |
| 电钢琴室 | 键盘教学与练习 | 41 架电钢琴、一套 电脑设备 | 1 |
| 电子琴演奏 技能实训室 | 电子琴教学、学生课 余练琴及节目排练。 | 电子琴 49 架、钢琴  1 架、教师用琴 1  架 | 1 |
| 舞蹈技能实训 | 舞蹈课教学，学生课 | 音响设备、镜墙、 | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 室 | 余舞蹈基本功训练、  舞蹈创编、小型节目 排练、游戏。 | 木地板、把杆等 |  |
| 乐理与视唱 练耳实训室 | 乐理与视唱练耳教  学、学生练声及节目 排练。 | 钢琴 1 架、椅子 45 把 | 1 |
| 声乐演唱 技能实训室 | 声乐课、合唱指挥课  教学，学生练声及节  目排练。 | 钢琴 1 架、桌椅 45 套 | 2 |
| 美术实训室 | 色彩、素描等美术教  学、综合创作实践，  毕业创作实训、儿童 画创作等。 | 大桌子 4 个，椅子 45 个 | 1 |
| 钢琴练习室 | 键盘教学与练习、学  生课余练琴及节目排 练。 | 45 架钢琴 | 2 |

2.校外实训基地

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **类别** | **序号** | **实训基地** |
| 公办小学 | 1 | 定州市教育局下属各小学 |
| 2 | 四川省西昌市磨盘乡中心小学 |
| 3 | 四川省金阳县派来镇光明学校 |
| 4 | 四川省富民小学 |
| 5 | 四川省五道箐小学 |
| 6 | 四川省贺波洛乡中心小学 |
| 7 | 四川省对坪小学 |
| 8 | 贵州省马岭镇红星小学 |
| 9 | 贵州省团结中心校 |
| 私立小学 | 2 | 保定市剑桥教育集团 |

**（三）教学资源**

1、教材选用

（1）公共基础课教材应优先选用获国家级或部委级的“优秀教材 ”或“推荐教材 ”； 其次选用规划统编教材，一般不能选用其它教材。

（2）专业课教材，一般以专业出版社出版的、纳入国家教材统一征订的教材为主。

（3）上述条件不能满足时，可考虑采用非统一征订正式出版的教材。

（4）当没有合适的公开出版教材，或者有公开出版教材但其内容、体系经论证已不 符合当前专业教学要求时，可考虑选用我校专业已有教材建设的优秀成果即自编教材。

2、图书文献配备

适时更新纸质专业图书，生均专业图书 15 册以上；增加电子图书、数字图书、音视 频资料，鼓励学生网上阅读。

3、数字资源配备

通过参加教学资源库共建共享、与企业共同开发等方式，开发数字化教学资源，建 成能支持各种网络教学与学习模式的资源共享平台，实现资源共享，为改革教学模式和 学生自主学习提供条件和保障。

将现代信息技术全面引入教学过程，进一步实现信息技术与课程教学的融合，创新 教学内容的展示方式，促进教学方式的改革。合作开发和共享数字教学资源库，打破学 生学习在时间、空间上的限制，丰富学生掌握专业技能的方式和手段。

数字化教学资源库建设内容：教学素材库、多媒体课件库、教学参考资料库、网络 互动自主学习课程资源库。

**（四）教学方法**

1、公共基础课

在教学内容上，遵循“必须 ”和“实用为先、够用为度 ”的原则，满足学生职业生 涯发展（终身学习、终身发展）的需要，提高学生综合素质和职业能力（职业转换）能 力。

在教学过程上，主要运用“体验式教学、案例教学、情境教学、角式扮演、课堂讨 论 ”等以学生为中心的教学模式和教学手段。

2、专业技能课

在教学内容上，应遵循“应用性、实践性、职业性 ”的原则，并按照职业岗位实际 生产任务和生产流程、学生认知规律和职业成长规律设计学习情境和学习任务，以满足

学生就业和自身发展的需要。

在教学过程上，应遵循“ 以教师为主导，以学生为主体 ”的原则，按照理实一体化 的要求，依托校内外实训基地，让学生在实践中进行学习，在学习中参加实践，使学生 熟练掌握各项专业知识和专业技能，并全面提升学生的职业素质和职业能力。

3、教学管理

根据学院教学管理制度，包括《教学管理实施细则》、《教师教学量化考核办法》、 《教师教学工作规范》等制度，严格进行各项教学管理，保证学校教学工作有计划、有 步骤、有条不紊地运转。

**（五）学习评价**

教学评价采用企业、学校及学生共同参与，过程性考核和结果性考核相结合，理论 与实践一体化的评价方式。

1、过程性量化考核

过程性考核可通过课堂观摩、学习行为分析、作业作品评价、档案袋资料采集等方 式，从知识、能力、情感等方面全面衡量学生的学习状况，也可作为学科学业评价的依 据。

2、结果性考核

可采用纸笔测试、上机测试、技能实操测评相结合的形式，对学生进行学业水平考 试，测查学生的阶段性学习状况。

3、学期总成绩

结合过程性量化考核与结果性考核情况，根据不同学科特点，按比例合成学期总成 绩。

**（六）质量管理**

1、校企合作

与多所小学签定校企合作协议，深化校企合作，加强与企业在人才培养、学生顶岗 实习、技术研发、技术服务等方面的合作；校企双方共同制定《校企合作管理制度》、 《学生顶岗实习管理制度》，校企共同参与实训基地、教师队伍和教材建设及教育教学 改革，校企共同参与教学、实训过程及制定学生评价方案；校企共同研发新项目、新技 术。

2、教育教学管理制度

主要包括《教学管理实施细则》、《教师教学量化考核办法》、《教师教学工作规

范》、《管理人员岗位职责》、《实训室管理员岗位职责》、《教学排课、调课、停课、

补课有关规定》等。

3、顶岗实习管理制度

主要包括《小学教育专业顶岗实习管理规定》、《校企合作协议书》、《顶岗实习 三方协议书》、《学生实习期间个人安全责任承诺书》、《学生顶岗实习考核表》、《学 生顶岗实习任务书》、《顶岗实习报告表》等。

4、校企合作与实践教学管理制度

为使专业建设方案落到实处，制定了关于校企合作与实践教学管理一系列的规章制 度，主要包括有《校外实习基地管理办法》、《实训教学管理实施细则》、《实训室设 备管理办法》等。

5、教学质量管理制度

为了加强教学管理，提高教学质量，制定了有关教学质量管理制度，主要包括《教 师培训制度》、《教师社会实践制度》、《教师教学工作规范》、《教学工作督导制度》、 《教学工作检查制度》、《教师听课制度》、《教学质量评价制度》、《毕业生跟踪调 查制度》等。

**十、毕业要求**

毕业要求是学生通过规定年限的学习，须修满的专业人才培养方案所规定的学时学 分，完成规定的教学活动，毕业时应达到的素质、知识和能力等方面要求。毕业要求应 能支撑培养目标的有效达成。

**（一）学分**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 公共基础课程 | 专业技术课程 | 职业资格等证书 | 合计 |
| 34 | 92 | 6 | 132 |

**（二）计算机和普通话水平要求**

非计算机类专业学生必须参加全国高等学校计算机水平一级考试。获得全国计算水 平考试一级证书的，计 4 学分。

所有学生必须参加全国普通话水平测试。师范类专业学生达到二甲及以上水平的； 非师范类专业学生达到二乙及以上水平的，计 2 学分。

**（三）职业资格证书或“1+X”证书**

（1）小学教师资格证书（必选）

（2）家庭教育指导师证书(自选）